



Der Designer-Schnitt,  
**exclusiv** für Leserinnen  
 des burda Modemagazins

**Kleid 121** So leicht wie eine Frühlingsbrise! Das Kleid aus duftig zartem Organza lädt zum Tanzen ein! Oben hat es ein verführerisches Dekolleté mit Wickeleffekt, am Saum schwingt es glockig weit. Und in der Taille? Da bekommt das Kleid mit der breiten Ripsborte einen weiteren dekorativen Blickfang!

**Gr. 34 – 42. Stoffempfehlung:** Changeant-Organza; **breite Borte** (im Deko- bzw. Gardinengeschäft). **Kette:** Bijou Brigitte; **Sandaletten:** Miu Miu





**DETAILVERLIEBT**

Ob die hübsche Deko im Laden (l.) oder kleine Anhängsel im Trachten-Stil (u.): Claudia und Christina Meier lieben originelle Details



**FRISCHER LOOK**

Eine Uniformjacke aus Deko-Stoff, dazu ein verspielter Faltenrock: So sieht der Frühling à la Meier.Meier aus

**BESTE LAGE**

Die Boutique Meier.Meier findet sich an der Neuen ABC-Straße 8 in der Hamburger City



**M**it dem noch druckfrischen Diplom in der Tasche sein eigener Chef zu werden. Eine Boutique aufmachen – und nur die Sachen zu verkaufen, die man selbst gerne trägt – welcher Modestudent träumt nicht davon? Die Designerinnen und Zwillingsschwestern Claudia und Christina Meier haben diesen Traum vor acht Jahren in die Tat umgesetzt: Sie gründeten ihr Hamburger Label Meier.Meier. Und das nicht etwa mit hanseatisch-gediegenen Kreationen, sondern mit farbenfroher-frecher Anlassmode mit Details im Trachten-Look. Als geeigneten Rahmen suchten sich die beiden – zielstrebig und mutig zugleich – mal eben die feinste Adresse aus: die Neue ABC-Straße, mitten im Zentrum gelegen, aber dort, wo es etwas ruhiger und exklusiver zugeht. Prada, Gucci, Chanel und Mulberry heißen die Nachbarn, eingebettet in strahlend weiße Gründerzeitfassaden. „Mit unserem Laden hatten wir einfach eine große Portion Glück“, erinnert sich Christina, die seit ihrer Hochzeit im März 2008 eigentlich Helms mit Nachnamen heißt. „Ein Antiquitätenhändler zog gerade aus, so konnten wir einziehen und loslegen!“ Den Businessplan

**„WIR MACHEN ALLES GEMEINSAM – DAS MACHT UNSEREN ERFOLG AUS!“**

hatte ihr Vater, ein Unternehmensberater, vorher abgesehen. Und das Gespür für guten Geschmack? Der lag beiden im Blut, besitzt ihre Mutter doch bis heute ein eigenes Couture-Atelier. Die quirligen Töchter, die in Berlin geboren sind und an der Alster aufwuchsen, wussten deshalb schon ganz früh: „Wir machen auf jeden Fall was mit Mode!“ Ihre erste berühmte Lehrmeisterin war schließlich keine geringere als Modeschöpferin Jil Sander. Bei ihr konnten Claudia und Christina vor und während des dreijährigen Studiums für Mode und Management wertvolle Erfahrungen sammeln. Sie lernten viel über perfekte Schnitte, Marketing und Vertrieb. Bei der Szene-Designerin Anna Sui in New York kümmerten sich die Zwillinge dann während eines Praktikums um den gesamten europäischen Kundenkreis. Muss man noch erwähnen, dass die zwei gemeinsam ihre Diplomarbeit verfasst haben?